



1



2



6

1. **DESSERT** Macerons in den Hochzeitsfarben. 2. **BRAUTPAAR** Intime Momente für Daniela und Dennis. 3. **VOGELPERSPEKTIVE** Die Villa Emden auf den Brissago-Inseln. 4. **TISCHDEKO** Sträusse schmückten die Hochzeitstische. 5. **TRAURINGE** Danielas Modell ist mit Brillanten besetzt. 6. **FOTOSHOOTING** Die beiden genossen die Zweisamkeit.



3



4



5

* REAL WEDDING



Brissago-Inseln,
Lago Maggiore

Traumhochzeit im Paradies

Daniela und Dennis sagen ja!

— BRISSAGO-INSELN, LAGO MAGGIORE —

Drei Wochen nach dem zivilen Jawort in der Klosterstube der Lazariterkirche Gfenn bei Dübendorf, feierten die selbständige Treuhänderin Daniela (29) und der Portfoliomanager Dennis (34) mit 65 Gästen ein fulminantes Hochzeitswochenende im Tessin.

Die Zürcherin und der Ostschweizer lernten sich vor neun Jahren auf der Kunsteisbahn Dübendorf kennen. „Wir haben damals beide sehr viel Zeit auf dem Eis verbracht, ich als aktiver Eishockeyspieler und Daniela als Eiskunstläuferin. Und so habe ich dann meine Eisprinzessin gefunden“, schmunzelt Dennis, für den es Liebe auf den ersten Blick war. Aber es dauerte noch vier Monate, bis sich die beiden über Facebook zum ersten Date verabredeten.

Antrag im 18. Stock
Zum achten Jahrestag beschloss Dennis, seiner Liebsten die Frage aller Fragen auf dem Dach des Al-

lianzt-Towers in Wallisellen zu stellen. „Von dort aus hat man eine tolle Weitsicht, auch auf Dübendorf, wo alles begann“, erklärt Dennis. „Ich hatte überhaupt nicht damit gerechnet, denn ich befand mich mitten im Prüfungsstress. Und dann dieser Ring, es war überwältigend“, freut sich die Braut.

Die Location
„Wir hatten schon einige Räumlichkeiten für unser Hochzeitsfest angeschaut, aber als wir im Tessin die Villa Emden auf den Brissago-Inseln erkundeten, waren wir sofort begeistert. Wir haben uns gleich in diesen idyllischen

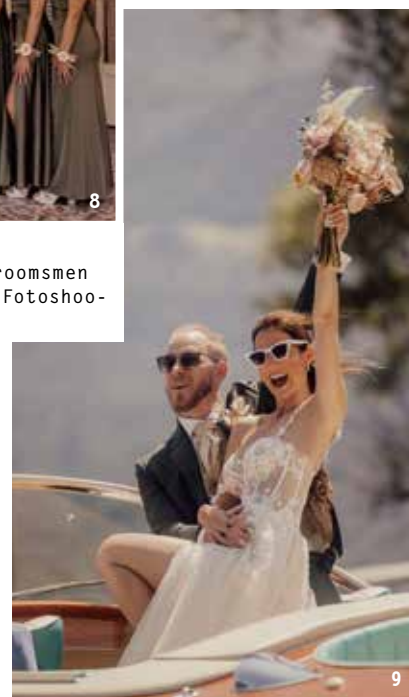
Ort verliebt“, ist sich das Brautpaar einig. Daniela und Dennis nahmen sich für die Planung ihres Festes über ein Jahr Zeit. Jeden erfolgreichen Schritt, jede neue Buchung eines Dienstleisters hätten sie dann jeweils zelebriert und ein Happening daraus gemacht, erklärt Dennis weiter: „Das empfehle ich allen Brautpaaren, denn so kann man die Hochzeitsvorbereitungen richtig genießen.“

Die Hochzeitsoutfits
Daniela hatte schon ein bestimmtes Brautkleid im Kopf, als sie sich bei ‚Fairy Dress‘ in Merenschwand umsah. „Als mir Bianca dann diesen Traum aus Tüll mit den raffinierten mit Spitze unterlegten Cut-outs zeigte, war es um mich geschehen. Das war genau meins“, verrät die Braut. Dennis liess sich seinen eleganten Anzug, den er mit Gilet und Krawatte kombinierte, bei Jucan in Zürich auf den Leib schneiden. >

FOTOS: LEE KRAMER; DIETIKON, WWW.LEE-HOCHZEITSFOTOGRAF.COM



7 **TRAUUNG** Zeremonie mit Seesicht.
8 **FIRSTLOOK** Die Bridesmaids und Groomsmen mit dem Brautpaar. 9 **ÜBERRASCHUNG** Fotoshooting auf dem Motorboot.



„ES WAR EINE Traumhochzeit.“

- DENNIS

Das Fotoshooting

„Wir checkten schon am Vorabend mit einigen Gästen im Hotel der Villa Emden ein, um den grossen Tag entspannt angehen zu können“, erzählt Dennis. Am Hochzeitsmorgen kümmernten sich dann die Visagistinnen Nancy Vejar und Petra Bürgler um das Styling der Braut, der Trauzeugin und der Bridesmaids. „Wir hatten viel Spass dabei und zelebrierten den Tag mit einem Gläschen Champagner“, erinnert sich Daniela. Danach trafen sich die Brautleute in der Laube zum Firstlook-Shooting. „Mir fehlten die Worte, als ich Daniela in ihrem atemberaubenden Kleid sah. Es war ein sehr emotionaler Moment“, schwärmt der Bräutigam. Auch das anschliessende Überraschungs-Shooting auf einem schnittigen Riva-Motorboot sei ein absolutes Highlight gewesen, ergänzt Dennis. Am späteren Nachmittag kamen dann die geladenen Gäste auf einem gecharterten Boot von Ascona an.

Jawort unter freiem Himmel

Jenny Oberholzer von ‚Fior da Lisa‘ in Ascona war für die romantische Blumendekoration zuständig. Sie band Danielas Brautstrauss, die Armbänder für die Bridesmaids, dekorierte den Traubogen für die Zeremonie im Freien und schmückte den Festsaal mit pastellfarbenen Blumen. Nachdem alle Gäste Platz genommen hatten, schritt Daniela am Arm ihres Vaters durch ein Meer von Blütenblättern Dennis entgegen.

Traurednerin Manuela von ‚Mission Love‘ führte durch die bewegende Zeremonie. Danach freuten sich die Gäste auf den Apéro mit Erfrischungen und feinen Häppchen zu Saxophonklängen des gebürtigen brasilianischen Musikers Adalto Seravalli.

Party auf der Insel

Am Abend verwöhnten die Gastgeber der Villa Emden die Hochzeiter mit einem exquisiten Fünfgänger. „Es gab persönliche Reden und unterhaltsame Beiträge von den Familien“, erzählt Dennis. Nach dem Eröffnungstanz des Brautpaares gabs kein Halten mehr, es wurde gefeiert und getanzt bis tief in die Nacht hinein zu tollem Sound von DJ Markus Lutz. Nach einem stärkenden Mitternachtssnack konnten die Gäste den Bootsshuttle nutzen, der sie wieder zurück zum Festland brachte. „Es war einfach ein wunderschöner Tag“, meint das Brautpaar rückblickend. x

MEHR REAL LIFE WEDDINGS AUF

BRAUT
A BRAUTIGAM ONLINE



TIPPS VON DANIELA UND DENNIS

- x **Hochzeitskleider:** Daniela verliebte sich in ihr Brautkleid bei ‚Fairy Dress‘ in Merenschwand, www.fairydress.ch. Dennis massgefertigter Anzug ist von Jucan, www.jucan.ch
- x **Festlocation:** Die Gastgeber zogen alle Register. www.isolebrissago.ch
- x **Traurednerin:** Manuela von ‚Mission Love‘ führte durch die Zeremonie. www.missionlove.ch
- x **Musik:** Saxophonist Adalto Seravalli, www.seravallisax.com, und DJ Markus Lutz, www.music2people.ch, sorgten für beste Unterhaltung.
- x **Trauringe:** Die Ringe hat das Brautpaar bei der Acredo Trauringlounge in Wädenswil ausgesucht. www.123gold.ch
- x **Videograf:** Vision Inspires drehte einen tollen Film. www.visioninspires-weddings.com
- x **Fotograf:** „Die Bilder von Lee haben uns extrem gut gefallen, somit war für uns schnell klar, ihn als Fotograf zu buchen“, so Daniela. www.lee-hochzeitsfotograf.com

SWISS
Wedding
WORLD

Die Hochzeitserlebniswelt der Schweiz

ZÜRICH

6./7. Januar 2024

BERN

13./14. Januar 2024

